GUIDE d' ECRITURE

Le tableau suivant (non exhaustif), à l'usage de l'enseignant, est conçu pour aider à effectuer des choix avec les élèves avant l'écriture afin d'aider à la création du texte.

thème ou associations de mots	idées	idée **principale** : mots-clés trouvés lors des écoutes
		idées secondaires : nouveaux mots-clés
	type de texte	**narration** : récit, histoire, fable, conte
		description : paysage, tableau, portrait, autoportrait
		information : article de journal, de magazine, de dictionnaire, d'encyclopédie, prospectus, affiche, lettre, compte-rendu
	genre	**poésie** : évocation de sentiments, d'émotions, d'imaginaire.
		prescription : mode d'emploi, recette, règlement, texte de loi, énoncé, règle du jeu, fiche technique
		argumentation : publicité, lettre
	point de vue	objectif
		absurde, parodie
		jeu d'écriture (Oulipo, lipogramme…)
		poétique
		1ère personne (je, nous)
		3ème personne (il, elle, ils, elles)
	temps	dialogue
		théâtre
		masculin / féminin
		à qui s'adresse-t-on ?
	lieu	passé
		présent
		futur
		va et vient entre les temps
	niveau de langage, choix des mots	nulle part
		un endroit particulier
		un enchaînement de lieux
	ton	recherché, poétique, courant, familier
		utilisation d'images
		jeux phonétiques
		jeux sur le sens des mots
		rimes ou sonorités particulières
		joyeux, enthousiaste
		ironique, froid
		tendre, sensible
		mélancolique, désespéré
		engagé, exalté